

16

E5 F5 N.C. A[♭]5 F5 G5

T
A
B

0 1 0 3 3 0 6 6 6 6 5 5 5 5 3 3 3 3 6 3 5

C (1:02)

Faster ♩ = 184
N.C. (D5)

19

E[♭]5 Dmaj7 D5 A[♭]5 F6

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 0 4 4 0 5 5 6 6 6 3 3 3

23

(D5) E[♭]5 Dmaj7 D5 A[♭]5 F6

T
A
B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 0 4 4 0 5 5 6 6 6 3 3 3

27

E[♭]5 A[♭]5 F5 B[♭]5 N.C.

T
A
B

0 1 1 6 6 6 3 1 1

D (1:25)

Slower ♩ = 156
E5

31

E5

T
A
B

4

E (1:31) 1st Solo [Morton]

35

E5

T
A
B

2 2

37

F5 D5 B[♭]5 E[♭]5 G[♭]5

T
A
B

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 1 1 4

39 E5

T
A
B 2

41 F5 D5 B⁵ E⁵ G⁵

T
A
B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 1 1 4

43 E5

T
A
B 2

45 F5 D5 B⁵ E⁵ G⁵

T
A
B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 1 1 4

F (1:50)

N.C.(D5)

47

T
A
B 0 0 0 2 0 2 0 0 0 2 0 2

G (1:56) 2nd Solo [Skolnick]

N.C.(D5)

50 A⁵

T
A
B 11 sl. 0 0 0 2 0 2 0 0 0 2 0 2

53 E5 (D5) F5 (D5)

T
A
B 0 0 0 2 0 2 0 0 0 1 0 2 0 0 0 1 0 3 0 0 0 2 0 2

56 A^b5 F5

59 (D5) E5 (D5) F5

H (2:15)

63 E5 F5 D5 B^b5 G^b5

I (2:27) Skolnick Solo Con't

67 (D5)

70 E5 (D5) F5 (D5)

73 A^b5(D5) F5 (D5)

76 E5 (D5) F5

79 (D5) E5(D5) F5

J (2:52)

$\text{♩} = 115$

83 $\text{A}^{\flat 5}$ F5 G5 $\text{A}^{\flat 5}$ $\text{A}^{\flat 5}$ F5 D5

T
A
B 6 3 5 7 6 3 0 (0) (0)

$\text{♩} = 124$ ($\text{♩} - \text{♩} \text{♩}$)

87

T
A
B 0 (0) (0) (0)

K (3:13, 4:15)



N.C. (D5)

91

T
A
B 0 0 (0) 6 5 6 5 3

95

T
A
B 0 0 (0) 6 5 6 5 3 0 0

98 $\text{E}^{\flat 5}$ C5

T
A
B 6 5 6 5 3 0 0 6 6 0 0 3 3 3

L (3:45) 3rd Solo [Poland]

To Coda

101 (D5) D5 Dmaj7 D5

T
A
B 0 0 0 0 1 0 4

104 $\text{A}^{\flat 5}$ D5 F5 $\text{E}^{\flat 5}$ N.C.

T
A
B 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 0 3 3 3 1 1 1 1 1 1 0 4

106 *D5 Dmaj7 D5*

T
A
B
0 0

108 *A^b5 D5 F5 E^b5 N.C.*

T
A
B
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 0 3 3 3 1 1 1 1 1 0 4

110 *D5 Dmaj7 D5*

T
A
B
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 6 6 6

112 *F5 D5 E^b5 D5 N.C.*

T
A
B
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 1 1 1 0 0 0 0 1 0 4

114 *D5*

T
A
B
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 6 6 6

116 *F5 D5 E^b5 D5 N.C.* *D.S. al Coda*

T
A
B
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 1 1 1 0 0 0 0 1 0 4

M (4:47) 4th Solo [Adler]

118 *D5 Dmaj7 D5 A^b5 F5 E^b5 N.C.*

T
A
B
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 0 3 3 3 1 1 1 1 1 0 4

122

D5 Dmaj7 D5 E^b5

T A B

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

125

D5 F5 E^b5 N.C. D5 Dmaj7 D5

T A B

0 3 3 3 1 1 1 1 1 0 4 0 6 6 6 6

128

F5 D5 E^b5 N.C. D5 Dmaj7

T A B

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 1 1 1 0 0 0 0 1 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

131

F5 E^b5 D5 N.C.

T A B

0 0 0 0 0 0 6 6 6 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 1 1 1 0 0 0 0 1 0 4

N Outro (5:18)

134

E^b5 D5 N.C. E^b5 D5 N.C. F5 E^b5 D5

T A B

0 1 1 1 0 0 0 0 3 1 0 0 1 1 1 0 0 0 0 1 0 4 3 1 0 0 0 0